

[kontakt@morris-weckherlin.com](mailto:kontakt@morris-weckherlin.com)

# MORRIS WECKHERLIN





## FACTS

<b>Geburtsdatum</b>	30.09.1996
<b>Geburtsort</b>	Zürich
<b>Nationalität</b>	Schweiz und Deutschland
<b>Wohnort</b>	Zürich / Chemnitz
<b>Grösse</b>	181 cm
<b>Augenfarbe</b>	blau-grün
<b>Haarfarbe</b>	braun
<b>Statur</b>	schlank
<b>Sprachen</b>	Deutsch, Schweizerdeutsch (Muttersprache), Englisch (fließend), Französisch (fließend), Italienisch (GK), Chinesisch (GK)
<b>Dialekte</b>	Zürich, Bern, Basel, St. Gallen, Schwäbisch
<b>Gesang</b>	Bariton
<b>Instrumente</b>	Gitarre (sehr gut), E-Bass, Klavier, Schlagzeug (GK) Erfahrung in Band und Songwriting
<b>Ausbildung</b>	2017-2020 Zürcher Hochschule der Künste Bachelor Theater, Vertiefung Schauspiel  2016-2017 Universität Zürich Englische Literaturwissenschaft / Geschichte / Sinologie
<b>Weiteres</b>	Clown, Ski, Yoga, Reiten, Bühnenfechten  2020/21 Studiomitglied am Theater Chemnitz

2020

"Das Mass der Dinge" | Rolle: Adam  
Theater Chemnitz | Regie: Ulrike Euen

"Fisch", Kurzfilm | Rolle: Fisch  
Produktion: Zéphyr Combo | Regie: Emanuel Hänsenberger

"Die Anderen", Kurzfilm | Rollen: Viola, Othello, Gaveston  
selbst entwickelter und gespielter Kurzfilm im Rahmen der  
Bachelor-Abschlussarbeit während des Covid-19-Lockdowns

"Brecht brechen bis zum Brechreiz", Liederabend | Rolle: Kabarettist  
Theater der Künste Zürich | Regie: Morris Weckherlin & Sophie Eglin

2019

"Dass ich sterben würd, das wusst' ich schon" | Rolle: Kreon  
Theater der Künste Zürich | Regie: Max Woelky & Florian Lampert

"Imago", Kurzfilm | Rolle: Frédéric  
Produktion: Tellfilm | Regie: Rémy Blaser

"Naomi" | Rolle: Androide  
Theater Stadelhofen | Regie: Kollektiv 3700 Grad

Installation zum Thema Menschen mit Behinderung  
Wildwuchs Festival Basel | Dramaturgie & Leitung: Gunda Zeeb

"History App", Hörspiel | Rolle: Theo  
Produktion: ZHdK | Regie: Matyas Fabian & Nicola Fürer

2018

"Die Mutter aller Zwänge", Hörspiel | Rolle: Sprecher  
Produktion: ZHdK | Regie: Livio Beyler & Eloisa Göldi

"Strandzha" | Rolle: Kashimir/Tänzer  
Freie Szene Zürich | Regie: Sasha Davydova

"Tender Skin" | Rolle: Performer  
Theater der Künste Zürich | Regie: Alexander Stutz



## KONTAKT

Morris Weckherlin  
Bernhardstraße 27  
09126 Chemnitz

+41 79 930 93 78  
[kontakt@morris-weckherlin.com](mailto:kontakt@morris-weckherlin.com)

[www.morris-weckherlin.com](http://www.morris-weckherlin.com)

